# ألفاظ (البعد) في القرآن الكريم - دراسة دلالية -

المدرس الدكتور فاطمة عبد الأمير السلامي الكلية الاسلامية الحامعة الباحثة أسماء ظاهر وناس

#### القدمة:

الحمد لله العظيم العلي الكبير الغني اللطيف الخبير المنفرد بالعز والبقاء والإرادة والتدبير. الحي العليم الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير، والصلاة على مقدام السفراء الإلهيين سيد الكائنات نبينا نبي الرحمة أبي القاسم محمد صلى الله عليه وعلى اله الكرام مصابيح الحوالك والظلم والسرج المضيئة في الدياجي البهم.

تبين الدراسة الدلالية طرفاً من أسرار البيان التي لا تنتهي ولا تنقضي فيها العجب. وكلما أمعنت النظر وأعملت الفكر ازددت يقينا وبصيرة إن هذا القرآن لا يمكن أن يكون إلا تنزيلا ممن خلق الأرض والسماوات العلي القدير ومن هنا عرفت أن أقدم دراسة على الألفاظ الدالة على البعد في القرآن الكريم أبين فيها تأثير دلالة هذا اللفظ في السياق. واقتضت طبيعة البحث أن يشتمل على مبحثين:

المبحث الأول: الألفاظ الدالة على البعد دلالة مباشرة، وفيه تناولت الألفاظ التي دلت على البعد لغويا وسياقيا ومن أهمها البعد ، القصى، النأي.

المبحث الثاني: الألفاظ الدالة على البعد دلالة غير مباشرة. فهناك مجموعة من الألفاظ داخل النصوص القرآنية دلت على البعد من وجهة امتلاكها لمعنى معين وإمكان تغيير هذا المعنى بتغير السياق. ولولا افتراض تصور للعلاقة بين اللفظ والمعنى، كونت بموجبها ألفاظاً دالة على المعاني ومن أهم هذه الألفاظ: بلع، خسف، بقع، الجب، جرف، سحيق، طرد، طرح.

ولقد حرصت أشد الحرص على أن لا أصدر في تخريج دلالة أي عبارة قرآنية إلا احتماء بما جاء في الكتب اللغوية والتفاسير الكلامية والبيانية ومن أهمها المعجم في فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته لمحمد واعظ زاده الخرساني وكتاب المخصص لابن سيده، وأما

التفاسير القرآنية فأبرزها تفسير الكشاف للزمخشري وتفسير مجمع البيان للطبرسي حتى يتسنى لنا الوقوف على حقيقة ما نود الذهاب إليه من دلالة القول القرآني لعلمنا بعدم كفاءتنا في بلوغ مدارك القدماء في فهم طبيعة الخطاب القرآني. وكان لكتاب دلائل الإعجاز للجرجاني، وأسرار البيان القرآني لفاضل السامرائي سهما كبيرا في بحثى.

هذا وإني لم أحاول من خلال عرض البحوث إبراز الآراء المتضادة وإنما توخيت إبراز الآراء المعروفة بتفسير واضح وسلس ومختصر. ولقد لاحظت أن التعدد الدلالي للفظة في اللغة العربية عامة ولغة القرآن خاصة في ارتباط وثيق بقضية التعدد الدلالي للفظة الواحدة بقصد أن تكون الكلمة الواحدة في القرآن الكريم ذكرت في مواضع متعددة على لفظ واحد وحركة واحدة وأريد بكل مكان معنى غير الآخر. وهذا يعني أن للفظة الواحدة أصلاً ثابتاً على الحقيقة، ولكن وجه الكلام يمكن أن يخرج بها إلى معاني أخرى على سبيل المجاز وترتبط من قريب أو بعيد بصلات لا تنقطع بدلالة قرائن معروفة في كلام العرب.

وأخيراً أرجو من القارئ العزيز أن يعذرني فيما وقعت فيه من هنات وأخطاء. ونسأله سبحانه وتعالى أن يجعلنا هداة مهدين غير ضالين ولا مضلين وأن يرزقنا الإخلاص والسداد و الإحسان في القول والعمل وألا يحرمنا أجر المجتهدين وإن لم نكن منهم فهو أحسن مأمول وأكرم مسؤول فهو نعم المولى ونعم النصير والحمد لله رب العالمين.

### التمهيد:

الدلالة في اللغة والاصطلاح:

الدلالة لغة: الإشارة (١): الدلالة بفتح الدال وكسرها مصدر من الفعل دل أي أرشد، والجمع دلائل ودلالات، وقال ابن دريد: الدلالة بالفتح حرفة الدلال في ودلالات، وقال ابن دريد: الدلالة بالفتح عرفة الدلال في الدلالة بالكسر لا غير.

الدلالة اصطلاحاً: وهي عند الأصوليين كون الشي بحالة يلزم من العلم بها العلم بشي آخر، والشي الأول هو الدال والثاني هو المدلول<sup>(٢)</sup>.

إذن: الدلالة: كون اللفظ متى أخلفَ أو أحس فهم منه معناه للعلم بوضعه، هي منقسمة إلى المطابقة والتضمين والالتزام لأن اللفظ الدال بالوضع يدلُ على تمام ما وضع له

العدد : ۱ الجلد : ۱

بالمطابقة، وعلى أجزائه بالتضمين ان كان له جزء وعلى ما يلازمه في الذهن بالالتزام. كالإنسان فانه يدل على تمام الحيوان الناطق بالمطابقة وعلى احدهما بالتضمين وعلى قابل العلم بالالتزام (٣).

لكل لفظ من الألفاظ دلالة تميزه من غيره من الألفاظ الأخرى، وهذه الدلالة قد يستمدها اللفظ من الشكل الخارجي، أي من طبيعة الصوت المنطوق وتسمى حينئذ (الدلالة الصوتية)، أو يستمدها من المعنى المؤثر فيكون لها وقعاً خاص عند المتلقي وتسمى (بالدلالة الإيحائية)، أو يستمدها من المجتمع الذي تعارف على استعمال ذلك اللفظ في مجال معين فتسمى بالاجتماعية (٤).

وفي منظور النقد البلاغي واللغوي يحتل البحث الدلالي ذُروة التأصيل الفني حيث تتبلور الدلالة بلاغياً ولغوياً ونقدياً جملةً واحدةً، وذلك عند التفاصيل الدقيقة التي تجعل الدال علامة يرمز إليها بالأشكال والمدلول إمارة يؤكد عليها بالمعاني، والعلامة القائمة بينهما نتيجة محورية تتمخض عن التقائهما (٥).

### لفظ الدلالة في القرآن الكريم:

لقد أورد القرآن الكريم صيغة (دلَّ) بمختلف مشتقاتها في إبراز الإطار اللغوي المفهومي لهذه الصيغة وهي تعني الإشارة إلى الشيء أو الذات سواء أكان ذلك تجريداً أم حساً ويترتب على ذلك وجود طرفين طرف دال وطرف مدلول<sup>(٢)</sup>.

وهذه الآيات قوله: ﴿ فَوَسُوسَ إِلَيهِ الشَّيْطَانُ قَالَ بِهَا أَدْمُ هَلْ أَدُّلُكَ عَلَى شَجَرَ وَالْخُلْدِ وَمُلْكِ لَا يُبلَى ﴾ (٧)، وبالنظر في سياق هذه الآية نلاحظ إن إشارة الشيطان دال والمفهوم الذي استقر في الذهن مدلول والى المعنى ذاته يشير قوله تعالى: ﴿ هَلْ أَدُّكُ مُ عَلَى أَهْلِ بَيْتِ بِكُ فُلُونَهُ لَكُ مُ وَهُ مُ لَا مُن مُلول والى المعنى ذاته يشير قوله تعالى: ﴿ هَلْ أَدُّكُ مُ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ بِكُ فُلُونَهُ لَكُ مُ وَهُ مُ لَا يَعْمَلُ الله الله الله ومتقبل يتلقى الرسالة ويستوعبها وهذا المرتكز على وجود باعث يحمل رسالة ذات دلالية ومتقبل يتلقى الرسالة ويستوعبها وهذا هو جوهر العملية البلاغية التي تنشدها اللسانيات الحديثة. وقوله تعالى: ﴿ أَلْمُ تَرَالِكُ مَرَّبِكُ كَرُالُكُ مَلَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ وَلِيلًا ﴾ (٩)، فهذه الآية اتضح ما سردناه أكثر كَيْفَ مَدَ الظَّلُ وَلُو شَاءَ لَهُ مَكُلُهُ سَاكِنًا الشَّمْسَ عَلَيْهِ وَلِيلًا ﴾ (٩)، فهذه الآية اتضح ما سردناه أكثر

فلولا الشمس ما عرف الظل فالشمس تدل على وجود الظل فهي شبيهة بعلاقة النار بالدخان الذي يورده علماء الدلالة مثالاً للعلاقة الطبيعية التي تربط الدال عدلو له (۱۰).

### الألفاظ الدالة على البعد:

البعد لغوياً: هو اتساع المدي.

ويقولون في الدعاء عليه: بعداً له أي هلاكاً.

وقالوا: انه لذو بعد: أي رأى عميق وحزم.

ويقال: بُعدك: يحذره يشار نهاية من خلفهُ (١١).

### الاستعمال القرآني للفظة البعد:

جاءت هذه المادة في القرآن الكريم فعلاً ماضياً مرتين وأمراً من باب المفاعلة مرة واحدة ومصدرا ست مرات وصفة على وزن فعيل خمس وعشرون مرة فأما الفعل المصدر فجاء تارة بمعنى البُعْد المكاني وأُخرى بمعنى البُعْد الزماني والذي نزل بها ثلاث آيات المراد من سياقها بُعد يوم القيامة وقُربه أي قريب عنده في ملف الزمان الممتد من الأزل تحذيراً للناس من عده بعيد (١٢).

وتارة أخرى بمعنى البعد المعنوي وفيه ست عشر آية تنقسم بحسب الموصوف على أربعة أقسام:

الأول: الضلال: وفيه عشر آيات كلها مقرونة بلفظة الضلال.

فالضلال البعيد هو الكفر بالله وما يتبعه من العقائد والأهواء الباطلة والأعمال الفاسدة ويقابله الأيمان والعمل الصالح والخُلف الحسن وقد جمعها الله في سورة واحدة (العصر)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿وَالْعَصْرِ \* إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ \* إِنَّا الَّذِينَ آمَّنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَوَاصَوْا بالْحَقّ وَتَوَاصَوا بالصَّبْرِ ﴾ (١٣).

الثاني: الشقاق: وفيه ثلاث آيات. إذ اقترنت لفظة بعيد بالشقاق.

وهناك فرق بين الظلال والشقاق. الظلال: فهو الخروج من الصراط المستقيم عمداً أو غفلة أو جهلاً، أما الشقاق فيبدو فيه عنصر العمد بارزاً، وحقيقة كون الحق في جانب ومريد الشقاق في جانب آخر. فحاله أسوء من حال من أصابه الضلال. من جهتين: كونه واقفاً عن عمد دائماً أو غالباً وكونه مقابلاً للحق.

الثالث: العذاب: وفيه آيتان: ﴿وَمَا هِي مِنَ الظَّالِدِينَ بِبَعِيد ﴾ (١٤)، ﴿فِي الْعَذَابِ وَالضَّالِ الْبَعِيد ﴾ (١٥)، إحداهما ربطت العذاب بالضلال. وإن سبب العذاب هو إنكار لوط في الأولى وإنكار لمحمد على مع عدم الإيمان بالآخرة ومن أجل ذلك جمعت بين العذاب والضلال.

الرابع: (رجوع الأموات إلى الحياة) وفيه آية واحدة: ﴿أَثِذَا مِثْنَا وَكُنَا تُرَابُا ذَلِكَ رَجُعُ الرابعة وبعث بعيد ﴾ (١٦)، نزلت هذه الآية في كفار مكة أيضاً، حيث كذبوا بالبعثين: بعث الرسالة وبعث الآخرة (١٢).

آراء العلماء في لفظة (البعد) في القران الكريم:

1- الآلوسي: البعد ضد القرب، والهلاك وفعلهما (كرُم وفرح) والمتعارف الأول في الأول والثاني في الثاني وهو منصوب بمقدّر، أي بعدو ابعداً من رحمة الله تعالى، أو من كل خير، أو من النجاة، أو هلكوا هلاكاً (١٨).

وقال أيضاً: البُعد في الأصل ضد القرب، وهو باعتبار المكان، ويكون في المحسوس وقد يقال في المعقول نحو (ضلوا ضلالاً بعيداً) واستعماله في المهلاك مجازاً (١٩٠).

٢- الزمخشري: بعداً وسحقاً ودفراً ونحوها مصادر موضوعة مواضع أفعالها، وهي من جملة المصادر التي قال سيبويه: نصبت بأفعال لا يُستعمل إظهارها.

ومعنى بعداً: بعدوا، أي هلكوا، يقال بعد بُعداً نحو رَشدَ رُشداً ورَشداً ورَشداً (٢٠).

ويقال: بُعدُ أو بُعَداً، إذا أرادوا البعد البعيد من حيث الهلاك والموت ونحو لك لذلك اختص بدعاء السوء (٢١).

في حين قال بعد ذلك: إن قلت (بعداً) دعاء بالهلاك، فما معنى الدعاء به عليهم بعد هلاكهم ؟ قلت: معناه الدلالة على أنهم كانوا مستأهلين له. (ثم استشهد بشعر)(٢٢).

٣- وقال السيد الطباطبائي: البعد، إبعاد ولعن للكفار أو دعاء عليهم (٢٣).

٤- الفخر الرازي: "اللعن هو البُعد"(٢٤).

٥- الماوردي: "وفي المراد بالبعيد وجهان:

احدهما: مستحيل غير كائن.

الثاني: استبعاد منهم للآخرة. ونراه قريباً أي كائناً، " لان ما هو كائن قريب"(٢٥).

٦- الفيروز آبادي: البعد والموت وفعلهما، ككرم وفَرِحَ بعداً، وبَعَداً، فهو بعيد ورجل مبعد: بعيد الأسفار، وبعد باعد: مبالغة. وبعداً له: أبعده الله. والبعد والبعاد: اللعن. وأبعده الله: نحاه عن الخير ولعنه وباعده مباعدة وبعاداً، وبعَده: أبعده. واستبعد: تباعد، والشيء: عده بعيداً (٢٦).

٧- الجوهري: البُعد: ضد القرب وقد بعد بالضم فهو بعيد أي تباعد، وأبعده غيره وباعده، وتبعده تبعيداً.

والبَعدُ بالتحريك، جمع باعد، مثل خادم وخدَم. (ثم استشهد بشعر) والبعد أيضاً: الهلاك، تقول منه: بَعِدَ بالكسر، فهو باعد واستبعد، أي تباعد واستبعده عده بعيداً. وتقول تنح غير باعد وغير بعيد أيضاً، أي غير صاغر. وتنح غير بعيد أي كل قريباً. وما انتم ببعيد، وما انت منا ببعيد، يستوي فيه الواحد والجمع وكذلك ما انت منا ببعيد وكذلك ما انت منا ببعيد وما أنتم منا ببعيد. وبيننا بُعدة من الأرض والقرابة (ثم استشهد بشعر) ويقال أبعده الله الآخر، ولا يقل للأنثى منه شيء (٢٧).

٨- ابن فارس: الباء والعين والدال أصلان: خلاف القرب، ومقابل قبل قالوا: البعد: خلاف القرب، والبعد والبعد: الهلاك.

وقالوا في قوله تعالى: ﴿ بَعِدَتْ أَشُودُ ﴾ (٢٨). أي هلكت، وقياس لك واحد. والأباعد: خلاف الأقارب. (ثم استشهد بشعر) وتقول: تنح غير باعد، أي غير صاغر، وتنح غير بعيد،

۱ : ۱۲ الجلد : ۱۱ الج

أي كن قريباً. وأما الآخر فقولك: جاء من بعد، كما تقول في خلافه: من قبل.

٩- ابن سيده: البعد: خلاف القرب (ثم استشهد بشعر) بَعُد الرجل وبَعد بُعداً وبَعَدَاً فهو بعيد وبُعاد، وجمعهما: بُعداء. وافق الذين يقولون (فعيل) الذين يقولون (فُعال) لأنهما أُختان، وقد قيل بُعُد (٢٦). (ثم استشهد بشعر) وفي الدعاء: بُعداً له، نصبوه على إضمار الفعل غير المستعمل اضهاره، أي أبْعَدُهُ الله وبُعد باعد، عل المبالغة، وإن دعوت به فالمختار النصب (ثم استشهد بشعر)(٣٠٠).

وأخيراً وفقنا الله جميعاً لاستقراء الحقائق من ينابيعها الأولى وما توفيقي إلا بالله العلى العظيم عليه توكلت واليه أنيب وهو حسبنا و نعم الوكيل.

المبحث الأول: الألفاظ الدالة على البعد دلالة مباشرة

لفظة بعد ومشتقاتها:

١- يَعُدُ:

الدلالة الأولية في الاستعمال المعجمي: الأصل في هذه المادة: البُعْد خلاف القُرب يُقال بَعُدَ يَبِعُد بُعْداً فهو بعيد وأبعدهُ الله نَحاهَ عن الخير (٣١).

البعد أتساع المدى يُقال على بُعد / عن بُعد: من بعيد أو على مسافة (٣٢).

دلالتها في القرآن الكريم: وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم مرة واحدة فجاءت في المشركين إذ قد صدهم الشيطان الذي جعل الله قريناً له عن السبيل فهم الذين إذا جاءوا ربهم في الآخرة ورأوا العذاب قال أحدهم لقرينه الذي يلازمه في الآخرة كما لازمه في الدنيا.

﴿ قَالَ يَا يُسِتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعُد الْمَشْرِ قَيْنَ فَبنس الْقَرِينُ ﴾ (٣٣)، فالسياق كما ترى يوحي بهذه الآية البعد مسافة. "المُراد يا ليت بيني وبينك هذا البعد مسافة فلم أرآك ولا أُغتررتُ بك"(٣٤).

وهذا ما أكد عليه السيد عبد الله بن شبر في تفسيره: جاءت لفظة البعد والمراد بها بُعد المشرق والمغرب وغلب المشرق فثني وهو حوار بين المرء وقرينه (٣٥).

إن لفظة باعد جاءت هنا على معنى الطلب والدعاء منصوبة نصب المفعول به أي بَعُـد وباعد مسافة أسفارنا (٣٧).

وفي الكافي في إسناده عن سدير قال سأل رجل أبا عبد الله الحيث، عن قوله تعالى، فقالوا: ربنا باعد بين أسفارنا وظلموا أنفسهم "فقال هؤلاء قوم كان لهم قُرى متصلة ينظر بعضهم إلى بعض، وانهار جارية وأموال ظاهرة. فكفروا بنعم الله وغيروا ما بأنفسهم عافية الله فغير الله ما بهم من نعمة والله لا يُغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم فأرسل عليهم سيل العرم، ففرق قُراهم، وضَرِبَ ديارهم، وذَهبَ بأموالهم، وأبدلهم بعدما كانت جنانهم جنتين ذواتي أكل خمط، وأثل وشي من سدر قليل "(٢٨).

في حين كان للطبرسي رأي أخر فقال: "جاءت بشأن قوم سبأ الذين أغرقهم بالسيل العرم لكُفرهم وسلب منهم النعمة لظلمهم أنفسهم وكانت المسافة بين قُراهم قريبة فسألوا ربهم بان يباعد بينهما"(٣٩)، وفيها نكات:

أ- جاء هذا اللفظ مرة واحدة من باب المفاعلة لهذه المادة أمراً متعدياً ولا ثاني له في القرآن وهذا دليل على انه كان نادر الاستعمال.

ب- تأتي المفاعلة عادة للمشاركة بين اثنين أحدهما فاعل والآخر مفعول به مثل ضارب زيد عمر وجاءت هنا للمشاركة بين الأسفار فان لكل منها نصيب من البعد.

ت- هي الوحيدة بين آيات هذه المادة في سنة البعد فاعله مجهول وان كان هو الله تعالى أو تفخيماً للأمر (٢٠٠).

لقد اختلفت قراءة ﴿ فَقَالُوا مَرَبْنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَامِ فَا وَظَلَمُوا أَنفُسَهُ مُ فَجَعَلْنَاهُ مُ أَحَادِيثَ وَمَنَ وَقَنَاهُ مُكُلُّ وَكُلُمُوا أَنفُسَهُ مُ فَجَعَلْنَاهُ مُ أَحَادِيثَ وَمَنَ وَمَنَا عَلَى مُمَنَ وَ إِنّا عَلَى مُمَنَ وَ إِنّا عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ الللللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللللللللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ

العدد : ۱ د الجلد : ۱ د الجلد : ۱ د الجلد : ۱ Covers:1 Aldd: 41

الابتداء والمعنى خلاف الأول، وهو استبعاد ما يرهم على قصرها ودنوها لفرط تنعمهم وترفعهم كأنهم كانوا يتشاجون على ربهم ويتحازنون عليه (١١).

ولقد ذكر الفخر الرازي في تفسيره: "قيل بأنهم طلبوا ذلك وهو يحتمل وجهتين":

أولاً: إن السبب بطراً كما طلبت اليهود الثوم والبصل.

ثانياً: أن يكون ذلك لفساد اعتقادهم وشدة اعتمادهم على ذلك لا يقدر كما يقول القائل لغيره: اضربني. إشارة إلى انه لا يقدر عليه (٤٢).

وبهذا يتضح من سياق الآيات السابقة أن لفظة باعد فيها دلالة مباشرة على البعد. وكانت دلالتها على البعد المكاني والله أعلم.

٣- بعداً:

الدلالة الأولية في الاستعمال المعجمي:

بعداً له - أي هلاكاً (٢٤). بعدا، بعداً، بعداً، اذا أرادوا البعد البعيد من حيث الهلاك والموت ونحو ذلك لأنه اختص بدعاء السوء (٤٤).

دلالتها في القرآن الكريم: دلت لفظة (البعد) على البعد المعنوي وفيه ست آيات:

١- ﴿ وَاسْتَوَتُ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعُدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (٤٥).

٢- ﴿إِنَّ ثَمُودَكَفَرُوا مَرَّبُهُمْ أَلَا بُعْدًا لِتُمُودَ﴾ (٤٦).

٣- ﴿أَنَا إِنْ عَادَا كَفَرُوا مَرَبِّهُ مُ أَنَا بُعْدًا لِعَاد قَوْم هُود ﴾ (٧٠).

٤- ﴿أَلَا نُعْدًا لَمَدُنَ كَمَا نَعَدَتُ ثُمُودُ ﴾ (٤٨).

٥- ﴿ فَجَعَلْنَا هُ مُ غَثَاءً فَبُعُدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (٤٩).

٦- ﴿ وَجَعَلْنَاهُ مُ أَحَادِيثَ فَبُعُدًا لِقُوْمِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (٥٠).

وبالنظر في سياق الآيات السابقة يتضح:

أولاً: أنها جاءت جميعاً في سورتين مكيتين هما هود والمؤمنون، أربعة في هود واثنين في المؤمنون. وفيها تقريع وتوبيخ وتعنيف للكافرين من الأمُم السابقة فآيتا المؤمنون جاءت في الأقوام الأمُم التي عاشت في العصور السابقة. وان لفظة بعداً في الآية (٣) أريد بها بعُد الموت. أي دعاء بالهلاك. وهنا يأتي السؤال: ما معنى الدعاء به عليهم بعد هلاكهم ؟ قلت معناه الدلالة على أنهم كانوا مستأهلين له.

ولقد وافقه العلامة السيد عبد الله شبر الرأي(٥١).

أما السيد الطباطبائي فعلق على لفظة (بعداً) قال: أي "ليبعدوا بعداً فأبعدهم بذلك منن رحمته وطردهم عن دار كرامته، بين نوح وموسى والثانية في قوم ثمود والثالثة في قوم عاد والرابعة في أهل مدين وهذه الثلاثة الأخيرة تفعيل وشرح لما في المؤمنون " (٥٢).

ثانياً: أنها جميعاً لعن للكافرين، ودعاء عليهم مخصص فيها خطاب من الله تعالى فالأولى، الخاصة بقوم نوح أسندت إلى مجهول وفيه بلاغ وتأكيد اشد لدمارهم.

ثالثاً: وصف القوم في واحدة منها (٦) بالمؤمنون. وفي اثنين (١-٥ بظالمين) و (٢-٣ بالكفار) في سياق واحد في هاتين الآيتين (٢٥٠).

ولقد ذكر الطبرسي في تفسيره للآية الأولى ان بعد الله الظالمين عن رحمته لإيرادهم أنفسهم مورد الهلاك وفيها أيضاً من الدعاء ويجوز ان يكون هذا من قول نوح أو الملائكة أو المؤمنين (١٥٥).

وفسر الزمخشري الآية (٢-٣) "لفظة البعد على أنهم أرادوا البعد البعيد من حين الهلاك والموت".

ولقد وافقه البيضاوي(٥٥)، والكاشاني(٢٥)، والقاسم(٧٠).

أما إن وقفنا عند الفخر الرازي نجده قد فسر بعداً يلفت النظر فهو يرى في تفسيره للفظة (بعداً) وجهان:

الأول: إنه من كلام الله تعالى قال لهم ذلك على سبيل اللعن والطرد.

الثاني: أن يكون ذلك من كلام نوح عليه، وأصحابه لأن الغالب ممن يُسلم الأمر الهائل

العدد : ۱ الجلد : ۱ |

بسب اجتماع قوم من الظلمة. فإذا هلكوا ونجا منهم قال مثل هذا الكلام، ولأنه جار مجرى الدعاء عليهم فجعله من كلام البشر<sup>(٥٨)</sup>.

#### ٤- بعُدت:

دلالتها الأولية في المعجم اللغوي: بعُدت بضم العين، وهو نقيض القرب(٥٩).

دلالتها في القرآن الكريم: وردت لفظة بعُدت مرتين في القران الكريم في سورتين مكيتين وهما هود، التوبة وهما:

أ- ﴿ أَلَا يُعْدًا لِمَدَّيْنَ كُمَّا يَعِدَتُ ثَمُودُ ﴾ (٦٠).

اما الآية الأولى قيل معناها: "بعداً لهم من رحمة الله كما بعدت ثمود" (٦٢)، منها وفسرها البروسوي (بعدت قرية ثمود): أي "هلكت. وشبه هلاكهم بهلاك ثمود، لأنهما أهلكتا بنوع واحد من العذاب وهو الصيحة" (٦٢).

ولفظة بعدت جاءت هنا لأن العرب أرادت أنْ تفرق بين البُعد بمعنى الهلاك والبعد الذي هو ضد: القرب ففرقوا بتغير البناء فقالوا (بَعُد) بالضم في لغة العرب وبَعِدَ بالكسر ضد السلامة (٢٤).

أما الآية الثانية: " فأريد بها البعد الدال على المسافة. لأن الشقة تعني السفر البعيد. أي بعدت عليهم المسافة، غزوة تبوك" (٥٥). وكذلك ذهب الزمخشري "في تفسير بعدت فهي متعلقة (بالشقة) أي المسافة البعيدة الشاقة". "والمراد بها المتخلفين سيحلفون عند رجوعك من غزوة تبوك أي لو استطعنا لخرجنا معك"(٢٦).

دلالتها الأولية في المعجم اللغوي: مبعدون جمع، مفرده مُبْعَد اسم مفعول من أبعده والبعْد خلاف القُرب.

دلالتها في القرآن الكريم: وردت لفظة (٦٧)، (مبعدون) مرة واحدة في القرآن الكريم

۱ : ۱۲ الجلد : ۱۱ الج

وهي: ﴿إِنَّا لَّذِينَ سَبَّقَتُ لَهُ مُرمِّنَا الْحُسْنَى أُولِئْكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴾ (٦٨).

فهذه الآية لا يؤخذ منها ان كل المعبودين من دون الله يشملهم ذلك الوعيد الوارد في الآيات السابقات وذلك لأمور وهي الآية التي سبقتها ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَّنَـمُ أَثُتُ مُ لَهَا وَامردُونَ ﴾ (٦٩).

فقال يا محمد أليس فيما انزل عليك ﴿إِنَّكُ مْ وَمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّ مَ أَنتُ مُ لَهَا وَامردُونَ ﴾ قال نعم قال فهذه النصارى تعبد عيسى واليهود تعبد عزيزاً وهذه بنو تميم تعبد الملائكة وهؤلاء في النار.

وذكر الزمخشري في تفسيره للآية وأما الملائكة المعبودين والمسيح المله، فيخرجهم من العموم قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَّقَتُ لَهُمْ مِنَا الْحُسْنَى أُولَئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴾ (٧٠)، وهنا في هذه الآية دلت مبعدون على البعد المكانى بصورة مباشرة والله اعلم.

بعيد: بعيد صفة على وزن فعيل وردت في القران (٢٥) مرة ثمان منها مدنيات والباقي مكيات، وهي على ثلاثة أقسام مكاني وزماني ومعنوي:

الأول: البعد المكانى وفيه سبع آيات:

- ١- ﴿إِذَا مِرَأَ نُهُدُ مِنْ مَكَانَ بَعِيد سِمِعُوا لَهَا تَغَيْظًا وَمَرَفِيرًا ﴾ (٧٢).
  - ٢- ﴿ وَقَالُوا آمَّنَا بِهِ وَأَنِّي لَهُ مُ التَّنَاوُشُ مِنْ مَكَانَ بَعِيدٍ ﴾ (٧٣).
- ٣- ﴿ وَقَدْ كَفَرُ وَا بِدِينَ قَبْلُ وَيَقْذِ فُونَ بِالْغَيْبِ مِنْ مَكَانَ بَعِيدٍ ﴾ (٧٤).
- ٤- ﴿ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي أَذَانِهِ مُ وَقُرُّ وَهُو عَلَيْهِمْ عَنَى أُولِنْكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَكَانِ بَعِيدٍ ﴾ (٧٥).
  - ٥- ﴿ وَمَّا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَ بَيْهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا ﴾ (٧٦).
    - ٦- ﴿ وَمَا قَوْمُ لُوطِ مِنْكُ مُ بِعِيدٍ ﴾ (٧٧).
    - ٧- ﴿ وَأَنْمُ لِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ (٧٨).

المحلد: ١ العدد: ٤١ Covers:1 Aldd: 41



ومن سياق الآيات السابقة نلاحظ أنها:

أولاً: أنها جميعاً جاءت إنذار للكافرين سوى (٧) فأنها وعد للمتقين.

ثانياً: أنها جميعاً راجعة إلى الدار الآخرة سوى (٦) جاءت في قوم شعيب وأصحاب مدين حيث قال لهم نبيهم حيث قال لهم نبيهم ﴿وَيَّا قَوْمِ لَا يَجْرَمُنَّكُ مُ شِفَاقِي أَنْ يُصِيبَكُ مُ مِثْلُ مَا أَصَابَ قَوْرَ نُوحًا وْقَوْرَ هُودًا وْقَوْرَ صَالِح وَمَا قَوْرُ لُوطِ مِنْكُ مُ بَعِيدٍ ﴾، أي إن دارهم قريبة من داركم وكانوا جميعاً سيكونون في جزيرة العرب قرب فلسطين.

ثالثاً: التعبير بمكان بعيد (١)، (٤) ظاهّر بمفهومه اللغوي في المكان أما في الآية (٢) فعبر عن البعدُ المعنوي بمعنى المُستبعد وقوعه فقيل: ﴿وَأَنَّى لَهُـُ مُالتَّنَاوُشُ مِنْ مَكَانَ يَعِيدٍ ﴾.

رابعاً: قران ما بين القريب والبعيد في الآية (٢): ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرْعُوا فَلَا فَوْتَ وَأُخِذُوا مِنْ مَكَان قَرِيبٍ \* وَقَالُوا آَمَنَا بِهِ وَأَنَّى لَهُ مُ التَّنَاوُسُ مِنْ مَكَانِ بَعِيدٍ ﴾ (٧٩). والمراد بالقرب والبعد هنا هو المكاني حسب مفهوم اللغة.

خامساً: جاء في الآية (٧) "(غير بعيد) بدل من قريب رعاية للروي" (٨٠). وكتفى بذلك

أما تفسيره الآية الأولى فذكر الطبرى: يقول تعالى ذكره: ما كذب هؤلاء المشركون بالله واذكروا ما جئتهم به يا محمد من الحق من اجل انك تأكل الطعام وتمشى في الأسواق ولكن من اجل أنهم لا يوقنون ولا يصدقون بالثواب والعقاب تكذيباً منهم بالقيامة وبعث الله الأموات أحياء لحشر القيامة واعتدنا لهؤلاء نار تسعر عليهم وتغيض ﴿إِذَا مِأَتُهُـمْ مِنْ مَكَان يَعِيدِ ﴾ يقول اذا رأت هذه النار هؤلاء تغيظ عليهم وذلك ان تغلي وتفور(١٨).

في حين قال الطباطبائي في الميزان في تفسير الآية (٢-٣): إن المراد بكونهم في مكان بعيد إذ أنهم في العالم الآخر وهي دار لقيان الجزاء وهي أبعد ما يكون من عالم الدنيا التي هي دار العلل وموطن الاكتساب بالاختيار وقد تبدل الغيب شهادة لهم وشهادة غيباً كما تشير الآية (٢) حالة من الذعر في (وأنَّى لهم التناوش) فالسياق كما ترى أن والمراد بقوله ويقفون بالغيب من مكان بعيد رميهم عالم الآخرة وهم في الدنيا بالظنون مع عدم علمهم وكونه غائباً عن حواسهم اذا كانوا يقول لا بعث ولا جنة ولا نار.

وقيل: رميهم النبي بالسحر، والكذب، والافتراء، والشر والعناية. في إطلاق المكان البعيد. على الدنيا بالنسبة للآخرة نظرة إطلاقه على الآخرة بالنسبة إلى الدنيا (٨٢).

الثانى: البعد الزماني وفيه ثلاث آيات:

١- ﴿ فَإِنْ تَوَلُّوا فَقُلْ أَذْنَتُكُمْ عَلَى سَوَا وَ وَإِنْ أَدْمِي أَقْرِبِكُ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ ﴿ (٨٣).

٢- ﴿إِنَّهُ مُ يَرُونَهُ بَعِيدًا \* وَمَرَاهُ قَرِبًا ﴾ (٨٤).

٣- ﴿فَنَكَ عُيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ تُعِطْ ﴾ (٨٥).

في الآيتين (١-٢) كما هو ظاهر من سياقها يراد بهما بعد يوم القيامة وقربه وقد أبهمه الله عز وجل عن النبي في الآية (٨٦)، عن قول النبي: (وإن أدري أقريب أم بعيد ما توعدون اعتذار واعتراف بعدم علمه بزمان وقوعه).

ولقد ذكر الطبري في تفسير الآية (١): "يقول تعالى ذكره لنبيه وقل وما ادري الوقت الذي يحل به عقاب الله الذي وعدكم فينتقم به منكم قريب نزوله ام بعيد".

كما وقال أهل التأويل في هذه الآية: "حدثنا القاسم، قال حدثنا الحسين قال: عن حجاج عن ابن جريح (وان ادري أقريب ام بعيد ما توعدون) قال: الأجل ((٨٧)).

أما في الآية (٢) "يحتمل فيها البعد المعنوي أي ان الناس يستبعدون وقوعها لاجتماع القرب والبعد فيها "(٨٨).

أما الآية الثالثة فاختلفوا في ضمير الفاعل في مكث وهناك ثلاثة وجوه هل مكث سليمان أم مكث الهدهد زمان غير بعيد أو مكث الهدهد مكان غير بعيد والأقرب هو السياق الثاني أي عندما هدد سليمان الهدهد لم يمض الا قليل إجابة الهدهد بقوله أي مكث الهدهد مكان غير بعيد دفاعاً عن نفسه، والدليل الفاء في مكث (فمكث) دالة على الإسراع وغير بعيد دالة على الثالث والثاني.

أما بقية الآيات فكانت تدل على البعد المعنوى وقسمت إلى أربعة أقسام:

العدد : ۱ الجلد : ۱ الجلد : ۱ الجلد : ۱ الجلد : 1 Covers:1 Aldd: 41

القسم الأول: منها ما اقترن (بالضلال) وعدد الآيات (١٠)، أي وصفت هؤلاء في ضلال بعيد واغلبها كانت مدنية النزول وجاءت جميع آياتها معرفة بخلاف الآيات التي في.

القسم الثاني: اللَّقترنة بالشقاق والتي عدد آياتها (٣) حيث جاءت نكرة وجاءت وكلها كانت تتحدث بشان الكتاب والاختلاف والشك.

أما القسم الثالث: فدلت على العذاب وفيه آيتان جميعها مكية وتشير إلى الضلال المبين الراسخ والشائع في مكة. وعلى هذا الأساس التصوري تم تفسير قوله تعالى: ﴿بَلِ الذِنِ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ مِنْ وَلِهُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالشَّلُالِ الْبَعِيدِ ﴾ فالضلال الذي يتعذر الرجوع منه إلى الهدى تشبيها بمن ضل عن محجة الطريق فجاء بعداً غير متناه لا يكاد يرجى منه العود إليها وكأننا أردنا البعد البعيد.

أما القسم الرابع: فيه آية واحدة وهي رجوع الأموات إلى الحياة وهذه الآية نزلت في كفار مكة حيث كذبوا بالبعثين بعث الرسالة وبعث الآخرة.

ولا شك أن كل واحدة من هذه الآيات التي اقترنت مرة بالضلال ومرة بالشقاق كانت جميعاً دالة على البعد المكاني وهو البعد عن سبيل الله المعروف وهذا ما دل عليه السياق وأشارت إليه التفاسير والله اعلم.

### ثانياً: جفو - جفا:

الدلالة الأولية في المعجم اللغوي:

تتجافى (مضارع مبني للمعلوم) يرتفع ويتباعد (۱۸۹). (الجفاء) مأخوذ من البر وقد (جفوته) اجفوه (جفاء) فهو (مجفو). وتجافى أي وتباعد (۹۰).

• ابن فارس: الجيم والفاء والحرف المعتل. يدل على أصل واحد: هو بنو الشيء عن الشيء جفا الشيء جفا الشيء يجفو جفاءً، كالسرج يجفو عن الظهر إذا لم يلزم والجنب يجفو عن الفراش.

والجفاء نقيض الصّلة والجفوة ألزَم (٩١).

• الجوهري: الجفاء ممدود: خلاف البرّ. وقد جفوت الرجل أجفوه جفاءً. فهو مجفّو (٩٢). دلالتها في القرآن الكريم:

وردت لفظة تتجافى في القران الكريم مرة واحدة في سورة السجدة وهي مكية النزول. قال تعالى: ﴿ تَتَجَافَى جُنُوبُهُ مُ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ مَرَّبَهُ مُ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمًا مَهَرَ قُنَاهُ مُ يُنْفِقُونَ ﴾ (٩٣).

فسره محمد الطاهر بن عاشور التجافي: هو التباعد والمتاركة(٩٤).

بينما فسره محمد جواد نفيسة ويتركون بالليل فراشهم إلى ما هو أهم وأفضل (٩٥).

وقليل في معنى (تتجافى) ترتفع وتتنحى عن مضاجع عن مواضع النوم داعين ربهم عابدين له لأجل خوفهم من سخطه وطمعهم في رحمته (٩٦).

- الطبري: تبين جنون هؤلاء الذين لا يؤمنون بآيات الله. الذين وصفت صفتهم، وترتفع من مضاجعهم التي يضطجعون لمنامهم، ولا ينامون وإنما وصفهم تعالى ذكره بتجافي جنوبهم عن المضاجع لتركهم. الاضطجاع للنوم شغلاً بالصلاة. يدل ذلك قول عبد الله بن رواحه الأنصاري رضى الله عنه في صفة النبي على، يبت يجافى جنبه عن فراشه إذا استقلت بالمشركين المضاجع (٩٧).
  - الزمخشري: ترتفع وتتنحي (٩٨).

نلاحظ من هذه الآية أنها إكمال للآية التي قبلها ولقد بين الله عز وجل فيهما لمن آمن حق الإيمان بآيات الله خصالاً على وجه الحصر ﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُوا سُجَدًا وَسَبُّحُوا بِحَمْدِ مِرْبِهِ مُوكَ مُ لَاكِسُنَّكُ بِمُونَ ﴿ (٩٩)، أي هؤلاء الين يؤمنون بآياتنا حقاً دون غيرهم والخصال هي:

- ١- ﴿إِذَا ذُكِرُوا بِهَا خَرُوا سُجَّدًا ﴾.
  - ٢- ﴿وَسَبُّحُوا بِحَمْدِ مِرَبِهِمْ ﴾.
  - ٣- ﴿ وَهُدُ لَا يَسْتَكُبْرُونَ ﴾.

- ٤- ﴿ تَتَجَافَى جُنُوبُهُ مُ عَنِ الْمَضَاجِعِ ﴾ .
  - ٥- ﴿ لَذُعُونَ مَنَّ اللَّهُ مُ خَوْفًا وَطَلَعًا ﴾ .
    - ٦- ﴿ وَمِمَّا مَهُمَ قُنَاهُ مُ أَيْفِقُونَ ﴾ .

٧- ثم ذكر جزاءهم بقوله تعالى: ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفِي لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنِ جَزَاء إِمَاكَ أَنُوا كَعْمَلُونَ ﴿ (١٠٠).

## والآيتان بيان للأعان الكامل:

وبهذا يتضح انه استعمل لفظة جفا للدلالة على البعد المكاني دلالة مباشرة والله اعلم.

#### ثالثاً: قصى – قصو

الدلالية الأولية في المعجم اللغوي: قصا بعيد وأقصيتهُ عنى وتقصيت المكان صُرتُ في أقصاه (۱۰۱).

وقيل القصيي: البُعد يقال قصوت عنه وأقصيت أبعدت والمكان الأقصى والناحية القصوي (١٠٢).

دلالتها في القرآن الكريم: لم تأتى لفظة قصا في القران الكريم بل جاءت مشتقاتها وهي الاقصا وقصا واقصا القصوة. قال تعالى:

- ١- ﴿ وَجَاءَ مَرَجُلُ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ سَعْمَى ﴾ (١٠٣).
- ٢- ﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ مَرَجُلُ يَسْعَى ﴾ (١٠٤).
- ٣- ﴿ سُبُحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ﴾ (١٠٥).
  - ٤- ﴿ فَحَمَلَتُهُ فَالسَّبَذَتْ بِهِ مَكَ أَنَّا قَصِيًّا ﴾ (١٠٦).
  - 0- ﴿إِذْ أَنْتُمُ بِالْعُدُوكَ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُووَ الْقُصُوى ﴾ (١٠٧).

أما في الآية الأولى والثانية جاءت: "(أقصى المدينة) أبعد مواصفاتها بالنسبة إلى مبدأ مفروض (١٠٨)".

في حين قال الطبرسي بأقصى باب من أبواب المدينة - ابعد باب من أبواب المدينة (١٠٩). وفسر الآية الثانية ﴿وَجَاءَ مَرَجُلُ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ ﴾، أي آخرها.

أما الآية الثالثة فعلق عليها الزمخشري المسجد الأقصى: بيت المقدس لأنه لم يكن حينئذ وراءه مسجد (١١٠).

فإذا قال قائل أيهما أقرب المسجد الأقصى أو البلد الذي هو بأقصى المغرب أو المشرق، يقال له المسجد الأقصى قريب وإن قال أيهما أقرب هذا أو البلد يقال له هو بعيد (١١١١).

أما الآية الرابعة ﴿ فَحَمَلَتُهُ فَاللَّبَهَ نَتُ بِهِ مَكَ أَنَّا قَصِيًا ﴾ ، قال في تفسيرها السيد الطباطبائي: (القصي) البعيد أي حملت بالولد فانفردت واعتزلت به مكاناً بعيداً عن أهله (١١٢٠).

وفي المعجم الموسوعي ذُكرت لفظة قصا معناها(١١٣)، بعيداً عن أعين الناس.

أما الإمام فخر الدين الرازي ففسر قصا "المكان البعيد الذي لا يعلم به زكريا "(١١٤).

أما الطبري فلا يختلف رأيه عن المفسرين السابقين فقال "مكاناً نائياً قاصياً عن الناس"(١١٥).

كما وذكر في تفسير هذه الآية: ﴿ فَاتَبَدَتُ بِهِ مَكَ انّا قَصِيّا ﴾ ، يقول فاعتزلت بالذي حملته وهو عيسى وتنحت به عن الناس مكاناً قصياً نائياً قاصياً عن الناس. يقال منه قصا المكان يقصو قصوا وأقصت التي إذ أبعدته وأخرته (١١٦). القصي مرتبة دون البعد. فإذا كان البعد مما لا أمل في ملاقاته ، فإن القاصي يمكن ان نصل إليه وهذا ما دل عليه السياق.

أما الآية الخامسة: ﴿إِذْ أَتُسُمُ بِالْعُدُووَ الدُّنَيَا وَهُمُ بِالْعُدُووَ الْقُصُوى ﴾، القصوى جاءتها كالقول من مجيئه على الأصل وقد جاء القصي الآن استعمال القصوى أكثر (١١٧). فمناسبة هذه الآية كسبيل المقارنة بين المكانين من جهة فناسب استعمال القصوى هنا كمؤنث قصى لأنه استخدم العدوة مؤنثة.

أما في المعجم الموسوي: فالقصوى مؤنث أقصا ويستعمل للأكثر بعداً اما في الدر المنثور فجاء تفسير العدوة القصوى: أي من الوادي إلى مكة (١١٨)

وقال الأندلسي في لفظة: القصو: البعد والقصوى تأنيث الأقصى وهي لفضة الحجاز. فأما القصوى كالقول في مجيئه على الأصل واستعملت هنا القصوى أكثر (١١٩).

أما الإمام فخر الدين الرازي فقد فصل القول بالمراد بالعدوة الدنيا: "ما يلي جانب المدينة و(القصوى) ما تلي جانب مكة وكان الماء في العدوة التي نزل إليها المشركين. والقصوى حيث تأنيث الأقصى وكل شيء قد تنحى عن شيء فقد قصا، والأقصى والقصوى كالأكبر والكبرى"(١٢٠).

ثالثاً: نأي: الدلالة الأولية في المعجم اللغوي:

نأي: فعل مبني لمعلوم = تكبر وتباعد.

نأى بجانبه: تباعد.

ينؤن: التكبر والغرور (١٢١).

نأى - أي - ناه عنه ينأ بالفتح (نايا) بوزن فلس أي بعد و(اناه فأنتأى) أي أبعده فبعد وتناءوا تباعدوا. والمتنائى الموضع البعيد(١٢٢).

دلالتها في القران:

جاءت لفضة نأى في القران الكريم ثلاث مرات مرتين مفرد ومره وحدة جمع والآيات:

بِسْم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم

أ- ﴿ وَإِذَا أَنْعَنْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِيهِ وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّكَ أَنَينُوسًا ﴾.

ب- ﴿ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَكُلِّي بِجَانِبِهِ وَإِذَا مَسَهُ الشَّرُ فَذُو دُعَاءٍ عَرِيضٍ ﴾ ·

ت - ﴿ وَهُ مُ يُنْهُونَ عَنْهُ وَيُنَّأُ وْنَ عَنْهُ وَإِنْ يُطِكُونَ إِنَّا أَنْفُسَهُ مُ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ .

العدد : ۱ الجلد : ۱ Covers:1 Aldd: 41



قوله تعالى في الآية الأولى قوله (أعرض) أي ولى ظهره أي أعرض إلى جانبه ونأى بجانبه. أي تباعد و(قصى) و(النأي) في اللغة، البعد والاعتراض عن الشيء ان يوليه عرض وجهه (١٣٣).

وفسر الآية الثانية (نأى بجانبه) أي ذهب بنفسه وتكبر وتعظم (١٢٤).

أما ابن كثير ففسرها قائلاً: يخبر تعالى عن نقص الإنسان من حيث هو. إلا من عصم الله في حالة سرائه وضرائه. بأنه إذا أنعم الله عليه بجمال وعافية وفتح ورزق ونصر مما يريد أعرض عن طاعة الله، وعبادته، ونأى بجانبه (١٢٥)، واخرج بن أبي شيبة وبن أبي جرير وابن المنذر، وابن أبي أتم عن مُجاهد في قولة (ونأى بجانبه) قال تباعد منا (١٢٦).

أما في الآية الثالثة فذكر بن كثير معنى (ينئون عنه) حالتين:

الأول: إن المراد أنهم ينهون الناس عن اتباع الحق وتصديق الرسول والانقياد للقرآن أي يبتعدون هم عنه.

الثاني: نزلت في أبي طالب أن ينهى الناس عن النبي ان يؤذي وقيل نزلت في عمومة النبي، وكانوا عشرة فكانوا اشد الناس معه في العلانية واشد الناس في العلن وقوله ينئون عنه أي يتباعدون عنه (١٢٧)، وهنا جاءت لفظة (نأى) دالة على البعد المكاني دلالة مباشرة حسب التعابير المسبق ذكرها والله اعلم.

## المبحث الثاني الألفاظ الدالة على النعد دلالة غير مباشرة

(بلع)

الدلالة الأولية في المعجم اللغوي:

بلع الشيء بلعاً وابتلعه وتبلعه، وسرطه سرطاً: جرعهُ (١٢٨).

الباء واللام والعين: أصلٌ واحد وهو ازدراد الشيء، تقول بلعتُ الشيء أبلعه. والبالوع من هذا، لأنه يبلع الماء(١٢٩).

والبلع في اللغة انتزاع الشيء من الحلق إلى الجوف، فكانت الأرض تبلعُ الماء هكذا حتى صار في بطنها الغراء، يقال بَلعت. وبَلَعَت بكسر اللام وفتحها (١٣٠).

### دلالتها في القرآن الكريم:

لم تأتي لفظة بلع في القرآن الكريم، ولكن من مشتقاتها جاءت مرة واحدة في سورة هود قال تعالى: ﴿ وَقِيلَ اللَّهُ مِنَ الْمُودِيِّ وَقِيلَ اللَّهُ مُواللَّهُ اللَّهُ وَقُضِي الْأَمْرُ وَاسْتَوَتُ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ اللَّهُ مُواللَّهُ اللَّهُ وَقُضِي الْأَمْرُ وَاسْتَوَتُ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ اللَّهُ مُواللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنَا اللَّهُ وَاللَّهُ مِنَا اللَّهُ وَاللَّهُ مِنَا اللَّهُ وَاللَّهُ مِنَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنَا مُعْلِقُولُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلَّا مُولِقُلُولُولِ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلْمُ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمُ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْف

إن قوله سبحانه وتعالى: ﴿يَا أَرُضُ اللَّهِي مَا كَكِ﴾، أبلغ من قوله يا أرض اذهبي بمائك لان الابتلاع دليل على ذهاب الماء بسرعة، وهناك فرق بين أبلع الطعام، وكُل الطعام إذا أردنا إيصاله إلى الجوف (١٣٢).

أما الطوسى فذكر في تفسيره لهذه الآية:

"حكى الله تعالى في هذه الآية قصة نوح وقومه بأوجز لفظ وأناقة وبلوغ الغاية التي الاعتمالية ولا تقاربها فصاحة لان قوله: ﴿يَا أَمْنُ اللَّهِ مَا يَكِ ﴾ أخبار منه عن إذهاب الماء عن وجه الأرض في أوجز مدة، فجرى ذلك مجرى أن قال لها ابلعي، وقيل ان في هذه الآية وجوه كثيرة من عجيب البلاغة"(١٣٣).

منها أنه أخرج مخرج الأمر على جهة التعظيم من نحو كن فيكون لأنه من غير معاناة والالغوب.

ومنها حس تقابل المعنى، ومنها حسن ائتلاف الألفاظ، ومن ذلك حسن البيان في تصوير الحال.

ومنها الإيجاز من غير إخلال.

ومنها تقبل الفهم على إِتمام الكلام، إلى غير ذلك مما عليه هذا الكلام في الحسن العجيب واللطف البديع (١٣٤).

في حين قال الزمخشري:

۱ : الجلد : ۱ ا

هي نداء الأرض بما ينادي به الحيوان المميز على لفظ التخصيص والإقبال عليهما بالخطاب من سائر المخلوقات، وهو قوله يا أرض ويا سماء.

ثم أقرهما بما يؤمر به أهل التمييز والعقل من قوله: (ابلعي) و (اقلعي) من الدلالة على الاقتدار العظيم. وإن السماوات والأرض هذه الأجرام العظام منقادة لتكوينه، غير ممتنعة كأنها عقلاء مميزون قد عرفوا عظمته، وجلاله وثوابه وعقابه وقدرته على كل مقدور، وهم يهابون ويفزعون من التوقف دون الامتثال إليه (١٣٥).

ووافقه الفخر الرازى(١٣٦).

وذهب النيسابوري إلى أن لفظ (ابلعي):

هي استعارة لغور الماء في الأرض (البلع) الذي هو أعمال قوة الجاذبية في الطعوم للشبه بين الفور والبلع هو الذهاب بعيداً إلى مقر خفي وجعل قرينه الاستعارة نسبة الفعل إلى المفعول (١٣٧).

ولقد اختير لفظ (ابلعي) بدلاً من ابتلعي كونه اخبر وأوفر تجانساً مع (اقلعي) مع ان البلع فعل أرادي والابتلاع ينشأ غالباً قصر الا قصراً مثل كسرت الكوز فانكسر ولا يؤدي المطلوب هنا(١٣٨).

أما السكاكي ففصل القول بهذه الآية قال في لفظة (ابلعي):

"جعل الله عز وجل قرينه المجاز الخطاب للجماد وهو (يا أرض) و (يا سماء) فخاطباً لهما على سبيل الاستعارة للشبه المذكور، ثم استعار لغور الماء في الأرض (البلع) الذي هو أعمال الجاذبية في المطعوم للشبه بينهما وهو الذهاب إلى مقر خفى، ثم استعار الماء للغذاء استعارة بالكتابة تشبيها له بالغذاء وجعل قرينه الاستعارة لفظة (ابلعي) لكونهما للاستعمال في الغذاء دون الماء" (١٣٩).

وفي الكشاف جعل (البلع) مستعاراً لنشف الأرض من الماء وهو أولى، فان النشف دال على جذب من أجزاء الأرض لما عليها كالبلع بالنسبة إلى الحيوان، والحاصل ان في لفظ (ابلعي) باعتباره جوهره، استعارة لفور الماء(١٤٠). فهنا لفظة بلع دلت على البعد المكاني دلالة غير مباشرة والله اعلم.

#### (بقع)

دلالتها الأولية في المعجم اللغوي:

يقال: بقع في الأرض بقوعاً: إذا خفى فذهب أثره (١٤١).

أما "البقعة: وهي فعله: بمعنى ما يبقع به كاللقمة بمعنى ما يلقم. فهو موضع يختلف به عدة قطعات. من الأرض والبقيع مثلها "(١٤٢).

إن الأصل في هذه المادة (البقعة) وهي قطعة من الأرض على غير هيأة التي جنبها، فجمعها بقع وبقاع، والبقيع من الأرض: هو موضع فيه أروم شجر وبه سمي بقيع الفرقد بالمدينة (١٤٣).

دلالتها في القرآن الكريم:

جاءت لفظة بقيعة في القرآن الكريم مرة واحدة في سورة النور وهي مدنية النزول قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُ مُ كَسَرَابِ مِنْيِعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّنْ إَنْ مَا مُحَمَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْنًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ فَوَالَّهُ مَا مُحَمَّدُ اللَّهُ عِنْدَهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَالْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولِكُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْلُولُولِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْلُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمُ وَاللَّهُ اللَّ

ففي هذه الصورة الرائعة يتجلى سطح الصحراء العربية المنبسطة.

والخداع الوهمي للسراب فنحن أمام مجاز عربي النوع فارض الصحراء العربية الواسعة البعيدة المدي، وسمائها قد طبعا عليه انعكاسهما (١٤٥).

فلفظة (بقيعة) استقطبت مركزياً دلالتها من خلال البنية العربية المشاهدة المحسوسة.

واخرج ابن شيبه، وعبد بن حميد، وابن جرير، وابن المنذر وابن أبي الحاتم عن مجاهد في قوله (كسراب بقيعة) قال: بقاع واسعة من الأرض(١٤٦).

كذلك فسرت لفظة بقيعة في البحر المحيط: بقيعة، بقيعات والبقيعة هي مفرد مرادف للقاع كنار ونيرة - أي المكان المنخفض من الأرض. فشبه أعمال الكفار في اضمحلالها وفقدان ثمرتها بسراب في مكان منخفض ضنه العطشان ماء فقصده واتعب نفسه فلم يجده شيئاً (١٤٧٠).

#### (خسـف)

دلالتها الأولية في المعجم اللغوي:

خسف: "فعل ماضي مبني للمعلوم: معناه اظلم وذهب نوره، وخسف به غيبه فيها "يخسف: " فعل مضارع مبنى للمعلوم: معناه يطيب في الأرض، الدفق "(١٤٨).

خسف المكان خسوفاً: "ذهب في الأرض. وخسف المكان خسوفاً: ذهب في الأرض، أي غاب فيها" (١٤٩).

- ابن فارس: الخاء والسين والفاء أصل واحد يدل على الغموض وغؤور، واليه يرجع فروع الباب. فالخَسْف والخَسَف: غموض ظاهر الأرض.
- ويقال بئر خسيف إذا كُسر جيلُها \*، فانهار ولم ينتزح ماؤها (ثم استشهد بشعر) وانخسفت العين: عُميت (١٥٠).
- الجوهري: خسف المكان يخسف خسوفاً: ذهب في الأرض. وخَسف الله به الأرض خسفاً، أي غاب به فيها (١٥١).

دلالتها في القرآن الكريم:

جاء منها الماضي و المضارع منها ٤ مرات في ٨ آيات

خسوف الأرض:

١- قال تعالى: ﴿ لَوْلَا أَنْ مَنَ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بَنَا ﴾ (١٥٢).

- ٧- قال تعالى: ﴿فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَامِ وِالْأَمْنُ فَمَا كَانَكُهُ مِنْ فِنَّةً بِيْصُرُ وَنَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُتَنَصِينَ ﴾ (١٥٣).
- ٣- قال تعالى: ﴿ فَكُلًّا أَخَذَنَا بِذَنْبِهِ فَمِنْهُ مُ مَنْ أَمْرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُ مُ مَنْ أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُ مُ مَنْ
  خَسَفْنَا بِهِ الْأَمْنَ وَمِنْهُ مُ مَنْ أَغْرَفْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمُهُ وْ وَكَ إِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُ مُ يَظْلِمُونَ ﴾ (١٥٤).
- ٤- قال تعالى: ﴿ أَفَلَـدُ يَرُوا إِلَى مَا بَيْنَ أَيدِ بِهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنْ أَشَأَ نَخْسِفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ

۱ : الجلد : ۱ د الجلد : ۱ الجلد : ۱ Aldd: 41

نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفًا ﴾ (١٥٥).

٥- قال تعالى: ﴿ أَفَا مِنَ الَّذِينَ مَكَمُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ يَخْسِفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَمْضَ أَوْ يَأْتِيهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا ره و و سر (١٥٦).

٦- قال تعالى: ﴿ أَفَامُنْتُ مُ أَنْ يَخْسِفَ إِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ثُمَّا تَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلًا ﴾ (١٥٧).

٧- قال تعالى: ﴿أَأْمِنْتُ مُنَ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ كُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِي تَعُورُ ﴾ (١٥٨).

٨- قال تعالى: ﴿ فَإِذَا بَمِ قَ الْبَصَرُ \* وَخَسَفَ الْقَمَرُ \* وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ (١٥٩).

من يتوهم انه إذا صار إلى البر من المكاره حتى أعرضتم عن شكر الله وطاعته. فهل أمنتم ان يخسف بكم أي يغيبكم فيها(١٦٠). ويذهبكم في جانب البر والأرض. يقال: خسف الله به الأرض أي غاب به فيها.

وأراد بعض البر، وهو موضع حلولهم فيه فسماه جانبا لأنه يصير بعد الخسف حانباً (١٦١).

اما الألوسي فذكر في تفسيره لهذه الآية قائلاً: "الذي هو مأمنكم أي ان يغيبه الله ويذهب به في أعماق الأرض "(١٦٢).

اما قوله تعالى: ﴿فَخَسَفُنَا بِدُوبِدَاسِ ﴿

فعن ابن عباس: قيل للأرض: خذيهم - قارون ومن معه - فأخذتهم إلى أعقابها. ثم قيل لها: خذيهم، فأخذتهم إلى ركبها، ثم قيل لها: خذيهم، فأخذتهم إلى أحقابهم، ثم قيل لها: خذيهم، فأخذتهم إلى أعناقهم، ثم قيل لها خذيهم. فخسف بهم، فذلك قوله: ﴿فَخَسَفُنا به وَبدام ه (۱۲۳).

وقيل "خسف بهم إلى الأرض السابعة"(١٦٤).

وقيل "خسف بهم إلى الأرض السفلى"(١٦٥).

وعن قتادة: ذكر لنا انه يخسف به كل يوم قامة، وانه يتجلجل فيها، لا يبلغ فقرها إلى يوم القيامة(١٦٦).

نلاحظ من تعبير الآيات السابقة أن الخسوف جاء في محورين:

الأول: خسوف الأرض في (١-٧) وفيها:

- ١- ذُكر خسف الأرض بقارون في (٢) و(٣) عبرة للمؤمنين، كما في (١) وتهديـداً للكافرين كما في سائر الآيات والمراد بخسفها: غور ناحية من برها وليس جرمها الكروى\*، ففيها المؤمن والكافر ويدل عليه الخسف بقارون وداره فقط. ولفظ جانب في (٦) ولا يصدق لفظ خسف على البحار. لأنها في غور الأرض.
- ٢- ورد الخسف عذاباً للكافرين في الدنيا. وقرن بمختلف العذاب الذي أنزل على الأمم الكافرة خلال العصور الغابرة، إذ ذكر خسوف الأرض في (٣) مع إرسال الحاصب واخذ الصيحة والإغراق وذكر (٤) مع إسقاط الكسف من السماء وفي (٥) مع إتيان العذاب و(٦) مع إرسال الحاصب (٧) تلاه إرسال الحاصب في الآية اللاحقة واخبرنا القرآن عذاب الحاصب حلّ بقوم لوط، والصيحة بثمود والإغراق بفرعون وقومه والكسف بأصحاب الأيكة فهل بين هذه الأنواع من العذاب ومن عُذب بها وبين خسف الأرض ومشركي مكة.
- ٣- ما أفصح القرآن عن طريقة خسف الأرض وغورها، أبظاهرة طبيعية كالإحراق بالصواعق والإغراق بالسيل، أم بقدرة ربانية كانفلاق البحر أو انفجار الماء من الحجر؟
  - ٤- ورد ما يضارع الخسوف في الأرض والسماء أيضاً:
  - أ) غور الماء في الأرض ﴿ قُلْ أَمَّ أَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاوُكُمْ غَوْمًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَا مِمَين ﴾ (١٦٧).
    - ب) وقوب الغاسق، أي دخول القمر في الخسوف ﴿وَمِنْ شُرَعَاسِقِ إِذَا وَقَبَ ﴾ (١٦٨).

المحلد: ١

Covers:1

ج) طمس النجوم ﴿فَإِذَا النَّبِهُومُ طُمِسَتُ ﴾ (١٦٩) (١٧٠).

٥- سندت بعض المعاني إلى الأرض نحو الانشقاق والرجف وهذا الإسناد المجازي لان أفعالها منوطة بأمر خالقها ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَمْرُ ضُ بَأَمْرُ وِ ﴾ (١٧١).

الثاني: خسوف القمر وفيه:

- ١- أسند الخسف إلى القمر خلافاً لخسف الأرض فانه أسند إلى الله ونَضيرهُ انشقاق القمر وانشقاقه وتلوه الشمس.
- ٢- الأصل في الخسف هو غور الأرض، الأ انه ليس كذلك في القمر أي لا يغور جرمه ولا يسيح في باطنه، كالأرض، بل يذهب ضؤه و يختفي.
- ٣- جاء الفعل ماضياً. وهو بمعنى الحال والاستقبال إشارة إلى قُرب حدوثه، كقوله تعالى: ﴿أَتِي أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ (١٧٢).
- ٤- جاء (خُسُف) منسوباً إلى القمر في (٨) لازماً والى الأرض متعدياً ولو قُرئت الآية (لُخُسف بنا) لاختلاف المعنى فهو في الأرض بمعنى الغور وفي القمر بمعنى ذهاب الضوء.
- ٥- آيات الخسف كلها مكية وليس فيها آية مدنية وكأن هذه المادة في الأصل لغة أهل مكة ثم شاعت في غيرها.

### (الجب)

دلالتها الأولية في المعجم اللغوي:

الغيابة: سد أو طاق في البئر قريب الماء. يغيب ما فيه عن العيون. وقال الزمخشري: هي غورة، وما غاب منه عن أعين الناظر، واظلم من أسفله، أراد غيباته حفرته التي يدفن فيها.

الجب: البئر التي لم تطؤ. وسمى بذلك إما لكونه محفوراً في جيوب الأرض، وأما لأنه قطع في الأرض<sup>(١٧٣)</sup>. الجب: البئر التي لم تطو وقيل هي البئر الكثيرة الماء البعيدة القعر (ثم استشهد بشعر)(١٧٤).

## دلالتها في القرآن الكريم:

وردت لفظة الجب في القرآن الكريم مرتين في آيتين مكيتين في شأن يوسف عي.

١- ﴿ قَالَ قَاتِلٌ مِنْهُ مُ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ فِي غَيَابَةِ الْجُبِّ يَلْتَقِطْهُ بَعْضُ السَّيَامِ وَإِنْ كُنْتُ مُ فَاعِلِينَ ﴿ (١٧٥).

٢- ﴿ فَلَمَا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَةِ الْجُبِ وَأُوحَيْنَا إِلَيهِ التَّبَرِ نَهُ مُ إِلَّا مَا أَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الل

- فسرها الأندلسي: "اما (غيابات الجب) هي ظلمات الأرض"(۱۷۷).
- اما الزمخشري فقال: " هو بئر بيت المقدس وقيل هو بأرض الأردن وقيل بين مصر ومدين"(١٧٨).
- اما الرازي فقال: "أما وجه الغيابات فهو للجب أقطار والمقصود به المكان الذي يغيب فيه يوسف وقيل الغيابه كل ما غيب شياً وستره فغيابه الجب غوره. والجب البئر التي ليست بمطوية"(١٧٩).

### نُلاحظ من هاتين الآيتين:

أولاً: انه جاء في الآيتين بسياق واحد: (غيابة الجب) وقد أختلفوا في معنى (الغيابة) هنا بعد اتفاقهم على أنها كل موضع ستر شيئاً وعلى انه إنما أقترحه القائل ليستر يوسف عن أعين الناس على وجهين:

١- قعر البئر فان بظلمته ستريوسف عن النظر.

٢- حفرة أو طاق بجانب البئر فوق سطح الماء يدخل من يدلي فيه لإخراج شيء وضع فيه أو إصلاح خلل عرض له، فإذا دخله يوسف لا يراه الناظرون.

ويؤيد الأول (لان الإلقاء ترك الشيء من جانب العلو إلى الأسفل وعندنا السياق يساعد التحقير والإهانة بيوسف بدل قتله بإلقائه في الجب فالأول هو الأقرب).

۱ : الجلد : ۱ ا

ثانياً: اختلفوا في الجب هل هو جب خاص فاختلفوا في موضعه إنه "بيت المقدس" أو الشام أو موضع بين مصر ومدين، فتكون اللام إشارة إلى جب معروف في الطريق، يردون عليها كثيراً، ولهذا قال: يلتقطه بعض السيارة، أوجُب غير معين من الآبار التي في الطريق وعليه فالقول الأول هو الأصح والأقرب، لأن القائل قال قبل أن يعزموا على يوسف بشيء ورجما قبل أن يطرقوا الطريق.فيصير ان يُريد جُباً معيناً، كان في طريق السيارة وفيه ماء (١٨٠٠).

وعليه ان كل ما غُيب عن العين هو بعيد أوكُل مالا تراه العين فهو بعيد وهنا دلت (غيابات الجب) على البعد المكانى دلالة غير مباشرة. والله اعلم.

#### (جــرف)

دلالتها الأولية في المعجم اللغوي:

الجرف: هي البئر التي لم تُطُو (١٨١).

الأصل في هذه المادة: الجَرف والجرُف، هو كا ما أكل السيل من أسفل بشق الوادي والنهر والجمع أجراف وجروف، وجرفه وقد جرفته السيول تجريفاً وتجرفته.

والجرف والأجراف والجرفة: المهواة، والجرف عرض الجبل الأملس ويقال التشبيه: موت جراف: أي كاسح، وسيف جراف: يجرف كل شيء: ورجل جراف: شديد النكاح، كأنه يجرف في ذلك العمل.

### الاستعمال القرآني:

جاء منها لفظة واحدة في سورة مدنية:

قال تعالى: ﴿أَفَيَنُ أَسَسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقُوى مِنَ اللَّهِ وَمَرِضُوانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَسَ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَا جُرُفِ هَامٍ فَانْهَا مَرَبِهِ فِي نَامِ جَهَّنَدَ ﴾ (١٨٢).

فسره الطبري: على حرف الجر والجر من ما لم يبين حول وإنما هذا مثل أي هذين الفرقين خير وأي هذين البنائين اثبت (١٨٣).

ISNN 1997-6208

• وفسره الزمخشري: بجرف الوادي: الذي جانبه يتحفر أصله بالماء وتجرفه السيول بعيداً فتبقى واهياً. وشفا جرف: " أي أبعد نقطة في الجبل أو الوادي الهاوي "(١٨٤).

#### (سحقاً) و(سحيقاً)

دلالتها الأولية في المعجم اللغوى:

السحق: هو تفتيت الشيء وتستعمل في الدواء إذا فتت. يقال: أسحق و السحق: الثوب البالي، ومنه قيل اسحق الضرع أي: صار سحقاً لذهاب لبنه (١٨٥).

السحق: البعد: يقال سحقاً له والُسحُق بضمتين مثله وقد سحق الشيء بالفم سحقاً بوزن بعد فهو سحيق أي بعيد، وأسحقه الله أي أبعده "(١٨٦).

### دلالتها في القرآن الكريم:

لم ترد لفظة سحق بالقرآن الكريم وإنما جاءت مشتقاتها سحقا مرة واحدة في سورة الحج.

قال تعالى: ﴿ فَاعْتَرَ فُوا بِذَّنْهِمْ فَسُحُقًّا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ (١٨٧).

وقوله تعالى: ﴿ حُنَفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِ بِنَ بِدُومَنْ يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطُفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِدِ الرّبيحُ فِي مَكَانِ سَحِيقٍ ﴾ (١٨٨).

أما الآية الأولى ففسرها الزمخشري: "أي بعدا لهم اعترفوا أو جحدوا، فإن ذلك لاً ينفعهم "(١٨٩).

أما في الميزان فالسحق هو تفتيت الشيء، كما ذكره الراغب وهو الدعاء عليهم "(١٩٠).

أما في تفسير لفظة سحيق في الدر المنثور قيل في مكان سحيق أي بعيد (١٩١). أما ابن كثير ففسر لفظة سحيق قال: "بعيد، وهلك لمن هوى فيه. ولهذا جاء في حديث البراءة ان الكافر إذا توفته ملائكة الموت وصُعد بروحه إلى السماء فلا تفتح له أبواب السماء، بل تطرح روحه طرحاً من هناك".

وهنا دلت لفظة سحيق على البعد المكاني.

العدد: ٤١ Covers:1 Aldd: 41

المحلد: ١

أما لفظة سحقاً فهي دالة على البعد المعنوي ومعناها هلاكاً والله أعلم.

#### (طـرد)

دلالتها الأولية في المعجم اللغوي:

الطرد: هو الإزعاج والإبعاد على سبيل الاستخفاف. يقال: أطرده السلطان وطرده: إذا أخرجه عن بلده، وأمر أن يطرد من مكان حله(١٩٢).

طرد: فعل ماضي مبني للمعلوم معناها أُبعدُ ونحى وهي الطرد والإبعاد.

يطرد: فعل مضارع مبني للمعلوم معناها يبعد وينحي طارد اسم فاعل معناها مُبعد وهي بمعنى الطرد والابعاد (١٩٣٠).

دلالتها في القرآن الكريم:

وردت لفظة طرد في القرآن الكريم مرة واحدة في سورة الأنعام وهي مكية النزول قال تعالى: ﴿وَلَا تَطْرُوالَذِنَ يَدْعُونَ مَرَّهُ مُ إِلْفَدَاةِ وَالْعَشِيِّ مُرِدُونَ وَجُهُهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِ مُ مِنْ شَيْءُ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِ مُ مِنْ شَيْءُ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِ مُنْ شَيْءً وَتَعَلَّمُ وَمَا مِنْ الظَّالِمِينَ ﴾ (١٩٤٠).

ومرة أخرى لفظة طارد ﴿وَمَاأَنَا بِطَامِدِالَّذِينَ آمَنُوا ﴾ فسرت لفظة طرد في الدر المنثور: "انحن نكون تبعاً لهؤلاء واطردهم عنك فلعلك إن طردهم أن نتبعك "(١٩٥).

• روي عن عبد الله بن مسعود انه قال مر الملأ من قريش على رسول الله وعنده صهيب وجناب وبلال وعمار وغيرهم من ضعفاء المسلمين فقالوا يا محمد أراضياً بهؤلاء عن قومك؟ فنحن نكون تبعاً لهؤلاء، اطرد عن نفسك فلعلك ان طردتهم اتبعناك: فقال المنه ما أنا بطارد المؤمنين (١٩٦١)، وفسر ابن كثير سبب طلبهم هو احتشاما ونفاسة منهم ايجلسوا معهم كما سأل أمثالهم ان يطرد عنهم جماعة من الضعفاء ويجلس معهم مجلساً خاصاً (١٩٧٠).

فالطرد هنا جاءت في الآيتين بمعنى البعد. ودلالتها البعد المكان أي إِبعدهم عنك في الآيتين والله اعلم.

### (طـرح)

الطرح: إلقاء الشيء وإبعادهُ. والطروح: المكان البعيد، ورأيته منطرحاً: أي بعيداً والطرح، المطروح لقلة الاعتداد به (١٩٨).

اطرح: فعل أمر على وزن (افعل) واطرحه أرضاً: بمعنى ألقه وأبعده فهي بمعنى الإبعاد (١٩٩).

الطرح للشيء رميه والقاءه وطرح عليه الثوب، ألقاه، وطرحت الشيء: أبعدته (٢٠٠٠). دلالتها في القرآن الكريم:

وردت الطرح في القرآن الكريم بصيغة الجمع في سورة يوسف وهي مكية النزول قال تعالى: ﴿افْتُلُوا يُوسُفُ أُواطْرَ حُوهُ أَمْرُضاً يَخْلُكُ مُوجَهُ أَبِكُ مُورَكُ وُزَكُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴾ (٢٠١).

- فسر محي الدين درويش اطرحوه أرضاً: أي أرضاً منكرة مجهولة بعيدة عن العمران
  وأريد بها الأرض البعيدة أو القاصية غير التي هو فيها من أبيه (٢٠٢).
  - وكذلك فسرها السيوطي اطرحوه أرضاً أي الأرض البعيدة (٢٠٣).

وهنا كانت دلالة اطرحوه أرضاً: دلالة على البعد المكاني والله أعلم.

#### الخاتمة:

قدم هذا البحث محاولة في دراسة الألفاظ الدالة على البعد في القرآن الكريم سواء كانت هذه الدلالة زمانيه ام مكانية ام معنوية ويخلص البحث إلى النتائج الآتية:

١- ان جميع الألفاظ الدالة على البعد دلالة مباشرة كانت دلالتها على البعد المكاني.

٢- ان عند اقتران الألفاظ الدالة على البعد دلالة مباشرة بألفاظ أخرى مثل الضلال والشقاق (ضلال بعيد) (شقاق بعيد) دلت على البعد الزماني أو البعد المعنوي الذي يجمع بين البعدين.

٣- أكد البحث على ان الدراسة الدلالية لها دور رئيسي ومهم في الكشف عن إعجاز القرآن الكريم.

۱ : الجلد : ۱ ا

- ٤- ان القرآن الكريم يعمل على انتقاء الألفاظ التي تتعاضد أصواتها مع دلالتها في التأثير على المتلقي مثل لفظة بعيد ولفظة القصي فلفظة بعيد تستخدم في البعد الذي لا يشق على المرء الوصول إليه.
- ٥- ان الأصل في الكلام دلالته على مراد المتكلم وكيف ان هذا المراد يعرف بطرق عدة
  منها ان يصرح المتكلم بإرادة المعنى المطلوب بيانه أو يستعمل اللفظ الذي له معنى
  ظاهر بالوضع مع القرينة الدالة عليه.
  - ٦- ان الخطاب الإلهي في الآيات المكية كان اشد وأقوى من الخطاب في الآيات المدنية.
- ٧- الخطاب الذي كان موجه للكفار واليهود كان اشد وأقوى من الخطاب الموجه للمنافقين.
  - ٨- اغلب الآيات التي دلت على البعد دلالة غير مباشرة كانت موجه للمنافقين.
- ٩- الآيات التي دلت على البعد دلالة غير مباشرة أكثر بضعفين من الآيات الدالة على
  البعد دلالة مباشرة وان كان هذا دليل فهو دليل على بلاغة وإعجاز القرآن الكريم.

#### Abstract

This semantic study contributes to revealing the secrets of the Quran rhetoric which never ends and is always miraculous. Every time we focus on the verses we realize that it must have been descended by Al-Mighty Allah and no other.

Based on that this topic was chosen to tackle the utterances indicating span in the Holy Quran to uncover its effect on the Quran context and the recipient.

The study includes two sections the first discussed the utterances indicating distance directly and the second tackled those that have an indirect indication.

This research is an attempt to study the utterances that indicate distance in the Quran whether temporal spatial or morale ones. Most of the terms indicating distance had a spatial indication but when they came with other utterances they indicate moral or temporal indication.

While the terms indicating distance indirectly they were much more than those with a direct indication and most of the indirect indication terms were used to address the hypocrites and the disbelievers.

#### هوامش البحث

- (١) مفاتيح الغيب، الرازي:٢٥٢.
- ♦ الدلال): الذي يجمع بين البيعين هو الذي ينادي على السلعة.
  - (٢) شرح المنهاج، (١٧٨/١)، وحقائق الوصول (٤٠٩/١).
- (٣) تاج العروس من جواهر القاموس، مرتضى الزبيدي مادة دل ل:١٩٨/٢٨.
- (٤) ظ:اللفظ القرآني بين المفهوم الدلالي والبعد البياني، فاطمة السلامي: ٨٧- ٨٨.
  - (٥) ظ: تطور البحث الدلالي، محمد حسين الصغير: ٩.
- (٦) كلية الدراسات القرآنية، قسم لغة القرآن الكريم، عدوية عبد الجبار كريم الشرع، بتصرف.
  - (٧) طه:١٢٠.
  - (٨) القصص: ١٢.
  - (٩) الفرقان:٤٥.
  - (١٠) القاموس المحيط، الفيروز آبادي:٢٥٧.
  - (١١) ظ: كلية الدراسات القرآنية، قسم لغة القرآن الكريم، عدوية عبد الكريم الشرع.
  - (١٢) ظ:المعجم في فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته، محمد واعظ زاده الخرساني:٦٥٤/٦.
    - (١٣) العصر:١- ٣.
      - (١٤) هود:۸۳.
        - (١٥) سبأ:٨.
          - (١٦) ق:٣.
    - (١٧) المعجم في فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته:٦/١٥٧- ١٥٨- ١٥٩، بتصرف.
      - (١٨) ظ:روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، الالوسي:٣٤/١٨.

العدد : ١١ الجلد : ١ Covers:1 Aldd: 41



- (١٩) ظ: المصدر السابق: ٦٥/١٢.
- (۲۰) الكشاف، الزمخشرى: ۳۲/۳.
- (۲۱)الكشاف، الزمخشرى:۲۷۱/۲.
  - (۲۲) م.ن:۲/۷۷۲.
- (٢٣) الميزان، الطباطبائي:٣٣/١٥.
- (٢٤) مفاتيح الغيب، الرازى: ١٨: ١٦.
- (٢٥) النكت والعيون، الماوردي:٩١/٦.
- (٢٦) القاموس المحيط: ٢٥٧، بتصرف.
- (۲۷) ظ: الجواهري في تفسير القرآن، الجواهري: ٢/٨٤٨.
  - (۲۸) هو د:۹۵.
  - (۲۹) الصاحبي، ابن فارس:۱/۸۲۸.
  - (۳۰) المخصص، ابن سیده:۲٤٨/۲.
- (٣١) المعجم في فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته:٦٤٨/٦.
  - (٣٢) مفاتيح الغيب:٥٧.
    - (٣٣) الزخرف:٣٨.
  - (٣٤) مجمع البيان: ٦٩/٩ بتصرف.
  - (٣٥) تفسير القرآن الكريم: ٤٢٦.
    - (٣٦)سبأ:١٩.
    - (٣٧) مجمع البيان:١٧٤/٨.
      - (٣٨) المنزان:١٦/١٦٣.
    - (٣٩) مجمع البيان:٤/٣٨٧.
- (٤٠) المعجم في فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته: ١٤٩/٦، بتصرف.
  - (٤١) الكشاف: ٣/٢٨٦.
  - (٤٢) مفاتيح الغيب:٢٥٢/٢٥.
    - (٤٣) الزمخشري:٣٩٢/٤.
    - (٤٤) القاموس المحيط: ٢٥٧.
      - (٤٥) هود:٤٤.
      - (٤٦) هو د: ۱۸.
      - (٤٧) هو د: ٦٠.
      - (۸۶) هو د:۹٥.

- (٤٩) المؤمنون:٤١.
- (٥٠) المؤمنون: ٤٤.
- (٥١) مفاتيح الغيب: ٣٨٤ بتصرف.
  - (٥٢) الطباطبائي:٢٠٣/١٠.
    - (۵۳) البان: ٥/٠٢٤.
  - (٥٤) ظ:الكشاف: ٢٧٦/٢.
- (٥٥) أنوار التنزيل وأسرار التأويل، البيضاوي:١/٤٦٩.
  - (٥٦) تفسير الصافي، القاسمي: ٢/٤٤٨.
  - (٥٧) محامد التأويل، القاسمي: ٩/٣٤٤.
    - (٥٨) مفاتيح الغيب:٢٣٥: ١٧.
      - (٥٩) م. ن:٣٤٣.
        - (٦٠) هو د:٩٥.
      - (٦١) التو بة:٤٢.
      - (٦٢) الزمخشري:٢/٢٩١.
    - (٦٣) روح البيان، البروسوى: ٤/ ١٨١.
- (٦٤) المعجم في فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته : ١٢٩/٦.
  - (٦٥) مجمع البيان:٥٢/٥.
  - (٦٦) الكشاف:٢ / ٢٦١ بتصرف.
  - (٦٧) نت، الطحاوي، شرح مشكل الآثار:٩٨٥.
    - (٦٨) الأنساء:١٠١.
    - (٦٩) الأنبياء:٩٨.
    - (۷۰)الأنبياء:١٠١.
    - (۷۱) الكشاف:۱۲۳/ ۱۲۳۸.
      - (٧٢) الفرقان:١٢.
        - (۷۳) سبأ: ۵۲.
        - (٧٤) سبأ: ٥٣.
      - (٧٥) فصلت:٤٤.
      - (٧٦) آل عمران:٣٠.
        - (۷۷) هود: ۸۹.
          - (۷۸)ق:۳۱.

- (۷۹) سبا:۵۱-۲۵.
- (٨٠) المعجم في فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته: ١٥٤/٦.
  - (٨١) ظ:جامع البيان عن تأويل القرآن، الطبري:٢٢١/١٨.
    - (۸۲) الميزان: ۳٤٩/١٦، بتصرف.
      - (٨٣) الأنساء: ١٠٩.
      - (٨٤) المعارج:٦-٧.
        - (٨٥) النمل:٢٢.
    - (٨٦) جامع البيان في تفسير القرآن:١٢٦/١٧.
      - (۸۷)ظ:م.ن:۱۲٦/۱۷.
  - (٨٨) معجم فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته :١٥٤/٦.
    - (٨٩) المعجم الموسوعي:٤٧٣.
      - (٩٠) مفاتيح الغيب:١٠٦.
      - (٩١) الصاحبي: ٤٦٥/١.
        - (٩٢) العن:٦/٣٠٣/.
          - (٩٣) السجدة:١٦.
    - (٩٤) التحرير والتنوير، ابن عاشور: ٢٢٩/٢١.
    - (٩٥) التفسير المبين، محمد جواد نفيسة، ٥٤٦.
      - (٩٦) الكشاف: ٣٢/٥.
    - (٩٧) جامع البيان عن تأويل القرآن:٩٩/٢١، بتصرف.
      - (۹۸) الكشاف: ۲٤٣/٣.
        - (٩٩) السجدة: ١٥.
        - (۱۰۰) السجدة: ۱۷.
        - (۱۰۱) الكشاف:۲/۲۵۹.
      - (١٠٢) تفسير الراغب الأصفهاني:٤٦٦.
        - (١٠٣) القصص: ٢٠.
          - (۱۰٤) يس:۲۰.
        - (١٠٥) الإسراء:١٧١.
          - (۱۰٦) مريم: ۲۲.
          - (١٠٧) الأنفال:٤٢.
        - (۱۰۸) الميز ان:۱۷۱/۱۷.

- (١٠٩) مجمع البيان: ٢٢١/٨.
  - (۱۱۰) ظ:م.ن:۷/۳٤٣.
- (١١١) معجم لغة القرآن الكريم وسر بلاغته:٦٤٠/٦.
  - (١١٢) الميزان:١٧١/٣٩.
  - (١١٣) المعجم الموسوي: ٢١٥٣.
- (١١٤) التفسير الكبير، الإمام فخر الدين الرازى: ٢٤١/٨.
  - (١١٥) مجمع البيان:٣٠٦.
- (١١٦)ظ:فوائد القلائد في مختصر الشواهد، للعيني: ١١٥-١١٦.
  - (١١٧) الميزان:٤/٢١٢.
  - (١١٨) الدر المنثور في التفسير بالمأثور:١٣٧/٧.
    - (١١٩) البحر المحيط، الأندلسي:٤٩١/٤.
      - (١٢٠) مفاتيح الغيب: ١٧٣/١٥.
      - (١٢١) المعجم الموسوعي: ٢٥٣٧.
        - (١٢٢) مفاتيح الغيب: ٦٤٢.
      - (١٢٣) ظ:مفاتيح الغيب:٣٦/٢١.
        - (۱۲٤) م.ن:۲۷/۱۳۹.
      - (١٢٥) تفسير القرآن العظيم: ٨٤/٥.
  - (١٢٦) الدر المنثور في التفسير بالمأثور: ٤٣٠/٩.
    - (١٢٧) تفسير القرآن العظيم: ٣٤٨/٣.
    - (۱۲۸) لسان العرب، ابن منظور:۲۰/۸.
      - (١٢٩) الصاحبي:٣١/١.
      - (١٣٠) البيان في تفسير القرآن: ٦٣/٥.
        - (۱۳۱) هود: ٤٤.
        - (١٣٢) تلخيص البيان: ٨٦٢.
          - (١٣٣) البقرة:١١٧.
    - (١٣٤) التبيان في تفسير القرآن: ٥٦٢/٥.
      - (۱۳۵) الكشاف:۲۷۱/۱۲.
      - (١٣٦) ظ:مفاتيح الغيب:٢٣٤/١٧.
- (١٣٧) ظ: غرائب القرآن ورغائب الفرقان، ابن منذر النيسابوري: ٣٠/١٢.
  - (١٣٨) المعجم في فقه القرآن وسر بلاغته: ٥٥٦/٦.

- (١٣٩) مفتاح العلوم:١٧٦-١٧٨.
- (١٤٠) ظ: الكشاف:١٢/١٢-٥٥.
- (١٤١) المصنف، ابن السكيت: (٢٨١/١).
- (١٤٢) التحقيق في كلمات القرآن الكريم، المصطفوي: ٢٩٦/١٠.
  - (١٤٣) المعجم في فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته:٦/٦٩٠.
    - (١٤٤) النور: ٣٩.
    - (١٤٥) تطور البحث الدلالي: ٥٧ بتصرف.
      - (١٤٦) مفاتيح الغيب:١١/٨٨.
      - (١٤٧) البحر المحيط: ٤٢٣/٦ بتصرف.
        - (١٤٨) المعجم الموسوعي:٧٤٧.
    - (١٤٩) الجامع لأحكام القرآن، القرطبي ٣١٨/١٣.
- جيل البئر، بالكسر وكذا جالها وجولها: جدارها وجانبها وفي الأصل والمحل والجمهرة واللسان" جبلها"
  يح يف صوابه ما اثت.
  - (١٥٠) الصاحبي: ١٨١/٢.
  - (١٥١) الجوهري في تفسير القرآن:١٣٤٩/٤.
    - (١٥٢) القصص:٨٢.
    - (١٥٣) القصص: ٨١.
    - (١٥٤) العنكبوت: ٤٠.
      - (١٥٥) سبأ: ٩.
      - (١٥٦) النحل: ٤٥.
    - (١٥٧) الإسراء: ٦٨.
      - (١٥٨) الملك: ١٦.
    - (١٥٩) القيامة:٧-٨-٩.
    - (١٦٠) مجمع البيان:١٨٤/٥، بتصرف.
    - (١٦١) روح المعاني:الالوسى:١١٦/١٥.
  - (١٦٢) ظ:جامع البيان عن تأويل القرآن، الطبري:١١٧/٢٠.
    - (١٦٣) التفسير المأثور، ابن كثير:٣٠٢/٥.
      - (١٦٤) المزان:٦/٤٨.
      - (١٦٥) الطبري: ١١٩/٢٠.
    - (١٦٦) جامع البيان عن تأويل القرآن:١١٩/٢٠.

♣جرمها الكروى: الكرة الأرضية كاملة.

(١٦٧) الملك:٣٠.

(١٦٨) الفلق:٣.

(١٦٩) المرسلات: ٨.

(١٧٠) المعجم في فقه القرآن الكريم وسر بلاغته: ٢٧/١٦، بتصرف.

(١٧١) الروم: ٢٥.

(١٧٢) النحل:١.

(١٧٣) إعراب القرآن وبيانه: ٥٠٥/١٢.

(١٧٤) المخصص، ابن سيده: ٢٤٤/٧.

(۱۷۵) يوسف: ۱۰.

(۱۷٦) يو سف: ١٥.

(١٧٧) البحر المحيط:٢٨٧/٥.

(۱۷۸) الكشاف: ۲۲۱/۳۳.

(۱۷۹) مفاتيح الغيب:١٧٥/١٨.

(١٨٠) المعجم في فقه لغة القرآن الكريم وسر بلاغته:٧٩١/-٧٩٢، بتصرف.

(١٨١) البحر المحيط:٥/٨٨، ووافقه الأندلسي:٢٢/١١.

(۱۸۲) التو بة: ۱۰۹.

(١٨٣) جامع البيان عن تأويل القرآن:٣٢/١١.

(١٨٤) الكشاف:٢/٥/٢.

(١٨٥) مفردات ألفاظ القرآن الكريم:٢٦٢.

(١٨٦) إعراب القرآن وبيانه:٢/٨.

(۱۸۷) الملك:١١.

(۱۸۸) الحج:۳۱.

(١٨٩) الميزان: ٢٨٢/١٢.

(١٩٠) الدر المنثور في التفسير بالمأثور: ١٩٠/١٠.

(١٩١) التفسير المأثور: ٣٩٣/٥.

(١٩٢) مفردات ألفاظ القرآن الكريم:٣٥١.

(١٩٣) المعجم الموسوعي:٢٩١.

(١٩٤) الأنعام:٥٢.

(١٩٥) الدر المنثور في التفسير بالمأثور:٦٨/٦.

المحلد: ١

(١٩٦) مفاتيح الغيب:١٢/ ٢٤٥-٢٤٦.

(١٩٧) التفسير المأثور:٧١٧/٤.

(١٩٨) الدر المنثور في التفسير بالمأثور:٦/٨٥.

(١٩٩) مفردات ألفاظ القرآن الكريم:٣٥.

(۲۰۰) المصدر نفسه.

(۲۰۱) يوسف: ۹.

(۲۰۲) إعراب القرآن وبيانه:٥٠٦/١٢.

(٢٠٣) الدر المنثور في التفسير بالمأثور: ١٨٦/٨.

#### قائمة المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.

١- الإعجاز البياني للقرآن الكريم ومسائل ابن الأزرق

بنت الشاطئ، عائشة بنت الرحمن، دار المعارف، مصر، د.ط، د.ت.

٢- إعراب القرآن وبيانه

محى الدين درويش، مطبعة سليمان زادة، إيران، ط١، ٢٠٠٥.

٣- أنوار التنزيل و أسرار التأويل

البيضاوي، المطبعة العثمانية، ١٣٠٥ شرح المنهاج، تحقيق، د. عبد الكريم بن علي النملة، مكتبة الرشيد، الرياض، ط١، ١٩٩٩.

٤- البحر المحيط

أبو حيان الأندلسي، تحقيق: عادل احمد عبد الموجود و الدكتور زكريا عبد المجيد والدكتور احمد النجودي، دار الكتاب العلمية، بيروت لبنان، ط1، ١٩٩٣.

٥- تاج العروس

محمد مرتضى الزبيدي، منشورات مكتبة الحياة، المطبعة الخيرية، مصر، ط١، ١٣٠٥.

٦- تاج اللغة وصحاح العربية

العدد : ۱۱ الجلد : ۱ الجلد : 21 Covers:1 Aldd: 41

مجلة الكلية الإسلامية الجامعة ـ النجف الأشرف The Islamic University College Journal الجواهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، دار العلم للملايين، بيروت - لبنان ١٩٩٠.

٧- التبيان في تفسير القرآن

الطوسي أبو جعفر محمد بن الحسن، تحقيق: احمد حبيب القصير، المطبعة العلمية، النجف الأشرف - العراق، ط١، ١٩٥٧.

٨- التحرير والتنوير

ابن عاشور محمد الطاهر، الدار التونسية للنشر، تونس، ط١، ١٩٨٤.

٩- التحقيق في كلمات القرآن الكريم

المصطفوي حسن، دار الترجمة، طهران، ط١، ١٩٩٧.

١٠- تطوير البحث الدلالي

محمد حسين الصغير. دراسة تصنيفية في القرآن الكريم. ط١. دار المؤرخ.

العربي بيروت ـ لبنان ١٩٩٩.

١١- التفسير البياني للقرآن الكريم،

بنت الشاطىء عائشة عبد الرحمن، دار المعارف. مصر، ط٣، ١٩٦٨.

١٢- التفسير بالمأثور، تحقيق: سامي بن حميد السلامة

ابن كثير، اسماعيل بن عمر بن كثير القريشي، دار طيبه الرياض -

الملكة السعودية، ط٢، ١٩٩٩.

١٣- تفسير القرآن الكريم

سيد عبد الله بن شبر، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت- لبنان، ط١، ١٩٩٥.

١٤- تفسير القرآن الكريم

فاضل صالح السامرائي، دار الفكر، المملكة الأردنية الهاشمية، عمان، ط١، ٢٠٠٩.

١٥- التفسير الكاشف

محمد جواد مغينة، دار الكتاب الإسلامي، ط٤، ٢٠٠٧.

١٦- تهذيب اللغة

العدد : ۱۱ الجلد : ۱ الجلد : 21 Covers:1 Aldd: 41

الأزهري أبو المنصور محمد بن أحمد، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مراجعة: محمد علي النجار، الدار المصرية للتأليف والترجمة، مصر، د.ت.

١٧- الجامع لأحكام القرآن

محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي أبو عبد الله القرطبي، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، ط١، ٢٠٠٦.

١٨- درج الدرر في تفسير الآي والسور

الجرجاني عبد القاهر عبد الرحمن الجرجاني، تحقيق: وليد بن احمد بن صالح الحسين، أياد عبد اللطيف القيسي، مطبعة دار الحكمة، بيروت- لبنان، ط١، دت.

١٩- الدر المنثور في التفسير بالمأثور

السيوطي، تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية، القاهرة- مصر، ط١، ٢٠٠٣.

٢٠- روح المعاني في تفسير القرآن الكريم والسبع المثاني

الآلوسي، دار احياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ط١، ١٩٩٩.

٢١- الصاحبي

الأمام أبي الحسن أحمد بن فارس، تحقيق أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية، ط١، ١٩٩٧.

٢٢- العين

الخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق: الدكتور عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ط١، ٢٠٠٣.

٢٣- غرائب القرآن ورغائب الفرقان

محمد بن الحسين القمي النيسابوري، تحقيق: الشيخ زكريا عمران، دار النشر: دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ط١، ١٩٩٦.

٢٤- في إعراب القرآن

زهير غازى زاهد، النجف الأشرف، ط١، ٢٠١٤.

٢٥- القاموس المحيط

العدد : ۱ الجلد : ۱ الجلد : ۲ الجلد : Covers:1 Aldd: 41

الفيروز أبادي مجد الدين محمد بن يعقوب، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، ط٨، ٢٠٠٥.

٢٦- القاموس القرآني

أحمد صبحي منصور، تحقيق: طلال سالم الحديثي، عادل الدرة، دار العرب، دمشق- سوريا، ط١، ٢٠١٢.

٧٧- كاشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل

الزمخشري جار الله ابو القاسم محمود بن عمر بن محمد، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت- لبنان، ط٢، ٢٠٠١.

۲۸- لسان العرب

محمد بن مكرم بن منظور، تصحيح: أمين عبد الوهاب، محمد صادق العبيدي، دار أحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ط٣، دت.

٢٩- اللفظ القرآني بين المفهوم الدلالي والبعد البياني

فاطمة عبد الأمير راضي السلامي، النجف الاشرف، ط١، ٢٠١٤.

٣٠- مجمع البيان

الطبرسي أبو على الفضل بن الحسن، دار الأسوة للطباعة والنشر، إيران، ط١، ٢٠٠٥.

٣١- محاسن التأويل

القاسمي محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق، دار إحياء الكتب، القاهرة ـ مصر، ط١، ١٩٥٧.

٣٢- المخصص

ابن سيده أبا الحسن على بن إسماعيل المرسى، دار الكتب العالمية، بيروت- لبنان، ط١، ٢٠٠٨.

٣٣- الحيط في اللغة

الصاحب بن عباد، تحقيق: الشيخ محمد حسن الياسين، مطبعة المعارف، القاهرة - مصر، ط١، ١٩٧٥.

٣٤- مختار الصحاح

الرازي، أبو بكر محمد بن يحيى بن زكريا، دار الكتاب العربي، بيروت - لبنان، د ط، ١٩٨١.

٣٥. مفتاح الغيب

الرازي، دار الفكر، بيروت- لبنان، د.ط، ١٩٨١.

٣٦- مفتاح العلوم

يوسف بن أبى بكر بن محمد بن على السكاكي، تحقيق: الدكتور عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية بيروت ـ لينان، ط٢، ٢٠٠٠.

٣٧- مفر دات الفاظ القرآن الكريم

الأصفهاني حسين، ضبط وتصحيح: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٩٩٧.

٣٨- معجم الفروق الدلالية

محمد محمد داود، كلية دار العلوم. جامعة القاهرة، ط١، ١٩٩٧.

٣٩- المعجم في فقه لغة القرآن وسر بلاغته

محمد واعض زادة الخراساني، مؤسسة الطبع التابعة للأستانة الرضوية المقدسة، ط٣، ١٤٣٢هـ.

٤٠- معجم مقاييس اللغة

أبا الحسين احمد بن فارس بن زكريا، تحقيق: الدكتور محمد عوض مرعب والأنسة فاطمة محمد أصلان، دار احياء التراث العربي، بيروت ـ لبنان، طبعة جديدة.

٤١- المعجم الموسوعي

أحمد مختار، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤٢١.

٤٢- المنجد في اللغة

لوئيس معلوف، ذوى القربي، إيران، ط٢، ١٤٣١هـ.

٤٣- الوجوه والنظائر

٤٤- أبو عبد الله الحسين بن محمد الدامغاني ت(٤٧٨)، تحقيق: عبد العزيز سيد الأهل، بيروت- لبنان، طع، ۱۹۸۳.